

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

詩傳名物集覽卷

四三

詳校官監察御史<sub>臣</sub>莫瞻菴

刑部郎中<sub>臣</sub>許兆椿覆勘

總校官庶吉士<sub>臣</sub>何思鈞

校對官助教<sub>臣</sub>金學詩

謄錄監生<sub>臣</sub>周諤士

欽定四庫全書

詩傳名物集覽卷三

庶吉士陳大章撰

獸

我馬虺隤

說文云馬怒也武也象馬頭髮尾四足之形石建曰書馬者與尾而五今四不具是也馬一歲曰孺二歲曰駒三歲曰騊八歲曰馭高六尺曰驕七尺曰騊八尺曰龍易曰牝馬地類行地無疆又乾為良馬又賁

如皤如白馬翰如言未受飾於物也周禮校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬戎馬齊馬道馬田馬駕馬天子十有二閑六種邦國六閑四種家四閑二種凡大祭祀會同毛馬而頒之凡軍事物馬而頒之其屬有趣馬巫馬牧師廋人圉師圉人之官爾雅絕有力又云宗廟齊毫戎事齊力田獵齊足左傳凡馬日中而出日中而入又糞之北土馬之所生春秋說題辭地精為馬應陰紀陽以合功故人駕馬任重致遠利

天下月度疾故馬善走埤雅古者天子乘龍諸侯乘馬故易以龍叙乾以馬明坤而天子乘龍乘六諸侯乘馬乘四白虎通天子駕六者示有事於天地四方也漢書乾六車坤六馬列子六轡不亂而二十四蹄所投無差則古有駕六之制矣故書曰凜于若朽索之御六馬春秋考異郵陰合於八八合陽九八九七十二二為地地主月月精為馬月數十二故馬十二月而生造化權輿曰馬陽起先前足卧先後足主

物論馬生於午稟火氣火不能生木故馬有肝無胆胆  
木氣也相馬經馬頭欲得方目欲得明脊欲強腹欲張  
四下欲長眼欲高鼻孔欲大口中欲得赤膝骨圓而長  
耳欲得相近而前豎小而厚凡相馬之法先除三羸五  
驚乃相其餘又云馬生下墮地無毛行千里舉一腳行  
五百里蘭筋豎者千里馬膝如團麴三軍莫逐但知所  
發不知所宿也一筋從元中出謂之蘭筋元中者目上  
陷如井字舊說相馬望之大就之小筋馬也望之小就

之大肉馬也前視見目旁視見肉後視見足駿馬也毛  
束皮皮束筋筋束肉肉束骨五者兼備天下之馬也莊  
子吾相馬直者中繩曲者中鈎方者中矩圓者中規是  
國馬也而未若天下馬也天下馬有成材若卹若失若  
喪其一若是者超軼絕塵不知其所又云馬陸居則食  
草飲水喜則交頸相靡怒則分背相踉馬援銅馬式表  
行天莫如龍行地莫如馬馬者兵甲之本國之大用安  
寧則以別尊卑之序有變則以濟遠近之難

肅肅兔置

爾雅兔子婉其迹迹絕有力欣廣志兔大者曰兔禮記  
祭宗廟兔曰明視又云食兔去尻又兔羹和糝不蓼雉  
兔皆有芼周禮加豆之實芹菹兔醢典畧兔者明月之  
精春秋運斗樞玉衡星散為兔又曰行失瑤光則兔出  
月瑞應圖王者恩加耆老則白兔見德茂則赤兔見論  
衡兔舐雄毫而孕及其生子從口中出說文凡字形鳥  
多左顧朝陽也獸多右顧望月也兔反顧而左月出於



西光盛則東出也博物志兔望月而孕口中吐子張衡  
靈憲月者陰精之宗積而成獸象兔蛤抱朴子兔壽千  
歲滿五百歲則色白埤雅吐而生子故謂之兔兔吐也  
楚辭顧兔在腹言顧兔居月之腹而天下之兔望焉于  
是感氣一曰兔目不瞬視雄毫而孕今孔雀亦合而先  
儒以孔雀聞雷而孕則兔雖舐毫其感孕則以月理或  
然也月缺也故兔口缺咀嚼者九竅而胎生獨兔雌雄  
八竅兔營窟必背丘相通所在三窟內則曰狼去腸狸

去脊兔去尻狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜鄭注為其不利人也說文無兔字以免為兔兔生自口口出宜有留難吐而後免故字通為兔俗作兔非是今產乳曰兔且兔前足卑後倨其形俛故俛又從兔也冕亦從兔說者以為位彌高而志俛其以此乎抱朴子山中卯日稱丈人兔羅氏云冬月惟齧木皮至春草長麥繁而肉反不美凡野獸有鬻惟兔足底皆毛號建毛性狡良兔曰東郭逋與韓盧同走馮諼以此導田文今兔之所處其

穴常為三竅相通獵者攻之顯自穴出循其背自後入  
坐穴中古今注兔口有缺尻有九孔今尻於文從九盖  
生於兔也主物簿云孕環之兔懷於左腋毛有文彩間  
色至百五十年當轉環於腦能隱形人不復見矣博物  
志孕婦食兔令兒口缺俗語云兔無雄亦或謂兔吮毫  
而生然考之古樂府雄兔腳撲檄雌兔眼迷離兔有雌  
雄非專視月也又爾雅兔子曰嬾注俗呼曰嬾竹書紀  
年宣王三十年有兔舞鎬京占者以為不祥考工記輿

下當橫軸處曰伏兔漢靈帝命作翻車渴兔省百姓洒  
道之費註為曲筒以氣引水上也皆取兔前後拱之象  
易乾鑿度決鼻兔也郝京山曰決闕也豈以闕脅而遂  
曰闕鼻乎歐陽氏曰兔從兔字加一點俗作兔兔並非  
言秣其馬

朱傳馬之小者爾雅元駒注小馬別名毛傳五尺以上  
為駒周禮校人春執駒將事於四海山川則飾黃駒度  
人掌教駢攻駒鄭司農注馬三歲曰駢二歲曰駒禮月

令仲夏游北別羣則繫騰駒注防踶齧也埤雅傳曰大  
夫乘駒盖駒血氣未定有蹄齧之虞故大夫乘之說文  
從句字音拘以駒血氣未定宜拘執之焉爾淮南子方  
馬為草駒之時人不得制及至圉人擾之良御教之雖  
歷險超塹弗敢辭馬聾蟲也而可以通氣志按晉惠帝  
時童謠城東馬子莫嚙啣比至來年纏汝鬣永元童謠  
野豬雖嗥嗥馬子空間渠嚙啣間渠皆狀馬駒也漢書  
重馬傷耗注謂馬懷孕者

麟之趾 定 角

朱傳麟麇身牛尾馬蹄毛蟲之長也爾雅麇麇身牛尾  
一角京房易傳麇麇身牛尾狼額馬蹄有五采腹下黃  
高丈二廣雅麟含仁懷義音中鐘呂行步中規折旋中  
矩遊必擇土翔必後處不履生蟲不折生草不羣居不  
旅行不犯陷穽不罹罟罟文章彬彬尚書中候帝軒題  
象麒麟在囿孝經援神契德至鳥獸則麒麟臻春秋繁  
露恩及羽蟲則麒麟至大戴禮毛蟲三百六十麟為之

長禮記麟鳳龜龍謂之四靈麟以為畜則獸不狘註狘驚走也又云地不愛其寶鳳凰麒麟皆在郊輒鷃冠子麟者元枵之精德能致之其精必至春秋哀十四年西狩獲麟有以告者曰有麋而角者孔子曰孰為來哉孰為來哉于是作春秋按洪範五事一曰言於五方屬金故天應以金方之獸是其義也何法盛徵祥記麒麟獸也牡曰麒牝曰麟牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和夏鳴曰扶幼秋鳴曰養綏毛傳麟土畜也信而應禮以足至者也

箋麟角之未有肉示有武而不用京房曰狼額馬蹄五  
彩蔡邕月令天宮五獸中有大角軒轅麒麟之信麟生  
於火游於土故脩其母致其子五行之精也視明禮脩  
則麒麟臻春秋運斗樞機星得則麒麟生萬人壽春秋  
保乾圖歲星散為麟感精符麟一角明海內共一主也  
王者不刳胎不剖卵則出於郊又云明王動則有義靜  
則有容乃見孔演圖蒼之滅也麟不榮也麟水精也宋  
均注麟水精生水故曰陰水氣好土土黃木青故麟色



青黃不榮謂見綬也禮斗威儀君乘金而王其政平麒麟在郊瑞應圖麟王者之嘉祥食嘉禾之實飲珠玉之英王隱晉書太始元年白麟見羣獸皆從埤雅狼額赤目五蹄似麋圓頂一角不角者麒麟然則麒從騏省不角故也爾雅翼麟性能避患不妄集其遊於郊藪也以爲萬物得其性太平之驗後世論者紛紛不一或謂其有翼能飛又善鬬盖若麋麋麋鹿之屬矣淮南子麒麟鬬而日月蝕盖歲星散爲麟歲失其序則麟鬬麟鬬則日

月蝕矣麟善走故良馬亦名麒麟正義曰傳解四靈多  
矣獨以麟為興麟於五常屬信為瑞則應禮故以喻公  
子信厚而與禮相應也鄭箋公子與禮相應有似於麟  
服虔曰視明禮脩而麟至思睿信立而虎擾言從義成  
則神龜在沼聽聰知止而名山出龍貌恭體仁則鳳凰  
來儀羅氏曰麟只如麋麋之屬後世言麋者皆妄司馬  
相如賦曰射麋脚麟此麟并州界有之大小如鹿歐陽  
五代史曰麟鳳龜龍王者之瑞而出於五代之際又皆

萃於蜀吾固知其非祥也昔漢武帝幸雍祀五時獲白  
麟以薦上帝而遷固皆疑之夫獸而一角固麟矣何疑  
焉夫武帝有一汲黯而不能用乃以白麟赤鴈為祥二  
子非疑之蓋陋之也晉書太始白麟見麟非必德盛政  
平而後見也爾雅翼辨後世論麟之誤而不能不惑於  
日蝕之說不知月掩日而日為之食月亢日而月為之  
食春秋屢書日食豈皆麟關乎六書故曰陸璣謂麟不  
踐生草不履生蟲果何食乎不羣居不侶行是孤德也

王者至仁而後出何為見獲於鉏商至音中鐘呂行中  
規矩愈夸誕矣按此說足正諸家之謬直稱為仁獸可  
也麟字石經春秋作麟公羊作麋穀梁謚作麟精蘊作  
麋當以春秋公羊為正

趾朱傳足也麟之足不踐生草不履生蟲說文止下基  
也象草木出有址故以止為足釋名云趾止也言行一  
進一止也字書足指古作止後人加足

定朱傳額也麟額未聞或曰有額不以抵也爾雅定題

郭注額也名物解始於趾終於角言德以升進為美也  
易曰德言盛故詩每况愈上

角朱傳麟一角角端有肉終軍傳麟角戴肉設武備而  
不用說文角獸角也象形角與刀魚相似周禮角人掌  
以時徵齒角凡骨物於山澤之農以當邦賦之政令爾  
雅角謂之鬣又云北方之美者有幽都之筋角焉詩緝  
曰有足者宜跼麟可以跼而不跼有額者宜抵麟可以  
抵而不抵有角者宜觸麟可以觸而不觸漢書釋五音

之角曰角觸也物觸地而出戴芒角也獸角其義亦同  
黃山谷云麟有趾而不跂有定而不抵有角而不觸麟  
哉麟哉今人以一朝之忿滅身辱親嗚呼人中有獸獸  
中亦有人

誰謂鼠無牙

說文鼠穴蟲之總名也象形易艮為鼠春秋運斗樞玉  
衡星散為鼠左傳抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴於寢  
廟畏人故也呂氏春秋周鼎著鼠令馬履之謂其不陽

也說文鼯鼠伯勞之所化埤雅鼠有齒而無牙性疑出入多不果故持兩端謂之首鼠又鼠類最壽俗謂之老鼠是也鼠一名鼯南陽人呼鼠為鼯今一種鼠見人則交其前足而拱謂之禮鼠亦謂之拱鼠詩曰相鼠有體或取諸此乎傳窮鼠噬狸蓋鼠窮則鬪也鼯鼠有螫毒者甘口齧人及鳥獸皆不痛春秋食郊牛之角者也博物志鼠之最小者或云甘鼠是也莊子載鼯以車馬樂鵠以鐘鼓傳曰稷蜂不熏社鼯不灌鼯鼠兔首似鼠而

大能人立交前足而舞害稼者一名雀鼠廣雅云鼯鼠  
鼯鼠是也易曰晉如鼯鼠貪而畏人無所守焉鼯鼠健  
於捕鼠似貂赤黃色大尾俗謂之鼠狼廣雅曰鼠狼鼯  
也一名鼯莊子所謂騏驎捕鼠不如狸狌今栗鼠似之  
蒼黑而小取其尾毫可以製筆世所謂鼠鬚栗尾者其  
鋒乃健於兔栗鼠若今竹鼯之類蓋鼠食竹故名燕山  
錄煮羊以鼯煮鼯以蚊言性類相感省火易熟也鼯鼠  
一名鼯鼯一名鼯鼯似鼠而小東方朔曰鼯鼯之襲狗



者也鼯鼠爾雅所謂鼯鼠狀如小狐肉翅毛紫赤色脚短爪長飛且乳者亦謂之飛生或曰一名飛蠅狀如兔而鼠首以其髯飛性食煙火能從高赴下不能從下升上荀子曰鼯鼠五技而窮馬融曰猿雖晝吟鼯鼠夜叫即此爾雅西方有比肩獸其名曰蜃即蜃鼠也鼠前而免後趨則頓走則顛又鳥鼠山鳥鼠同穴為雌雄杜詩所謂山空鳥鼠秋也鄭氏曰鼠百歲化為蝙蝠廣志嶺南人食鼠呼曰家鹿俗稱耗蟲抱朴子鼠百歲則色白

善憑人而卜名曰朴知一歲事雲仙志山中謂鼠為社  
君又水鼠生岸旁冰鼠生北荒積冰下皮毛柔可為席  
又火鼠出西域及南海火州山甚大取其毛績之為火  
浣布述異記西域有鼠國商賈過其地不祈祀則齧人  
衣又河南禹州雪霽山有鼠寸餘香如麝踰大路即死  
又說苑社鼠不薰李斯傳廁鼠倉鼠灌夫傳首鼠兩端  
又物多畏者惟鼠故曰鼠憂名物疏鼠種類最多爾雅  
鼯鼠地中行者廣雅謂之鼯鼠方言謂之犂鼠者也鼯

鼠以頰裏藏食大戴禮所謂田鼠也鼯鼠似鼯之鼠也  
鼯鼠一名鼯今之鼠狼也鼯鼠五伎鼠即魏風之碩鼠  
鼯鼠豹文鼠終軍所識者也鼯鼠如鼠而大說文鼯似  
雞鼠也鼯斬鼯鼠似蝮蟪者也鼯可作表今之鼯鼠也  
鼯竹鼠也鼯胡地風鼠也沙鼠今之黃鼠也甘肅志涼  
州有兀兒鼠尾若贅疣有鳥曰本周兒似雀色灰白與  
兀兒鼠同穴郭注爾雅鼯如鼠而短尾餘似鷄而小黃  
黑色突入地三四尺鼠內鳥外在隴西首陽縣孔氏云

共為雌雄首陽在今熙州渭源縣屬臨洮府

牙朱傳牙壯齒也說文壯齒象上下相錯之形徐曰比於齒為壯也釋名牙植牙也隨形言之字林齒屬人與物之通稱陸氏曰鼠有齒而無牙王氏謂雀穿屋以角而實無角其誣易見鼠穿墉而實有牙其誣難知龜山以為鼠無牙謂無壯齒耳觀此則說文之解益信朱謀瑋曰罔古牙字象獸參差露牙口外形兩不相值故三之按獸與人異類然人亦有牙何得專象獸也

羔羊之皮

朱傳小曰羔大曰羊所以為裘大夫燕居之服說文羔羊子也狩五月生羔也擎六月生羔也牽七月生羔也辨羊未卒歲也周禮春行羔豚禮記仲春獻羔開冰宗伯以禽作六摯卿執羔注羔取其羣而不失其類士相見禮上大夫相見以羔注云羔取其從帥羣而不黨春秋繁露凡贄卿用羔羔有角而不用如好仁者執之不鳴殺之不鳴類死義者飲其母必跪類知禮者故羊之

為言猶祥故以為贄禮記羔裘緇衣以裼之鄭注諸侯  
視朝之服禮記疏凡在朝君臣同服小羔大羊對文為  
異此說大夫之裘宜直言羔兼言羊以協句名物疏羔  
裘古之禮服周禮王祀昊天上帝則服大裘而冕祀五  
帝亦如之鄭注黑羔裘也其五冕之服亦同用黑羔裘  
鄭注論語云羔裘諸侯視朝之服在朝君臣同服則卿  
大夫之朝服亦緇衣羔裘也凡裘人君用全其臣則褻  
飾為異鄭風云羔裘豹飾是也鄭注鄭風緇衣云居私

朝之服者以卿士朝於天子服皮弁服其適治事之館  
改服緇衣此私朝在天子宮內非謂緇衣羔裘為大夫  
燕居之服也朱子釋此章云大夫燕居之服其釋檜風  
羔裘逍遙又云諸侯朝服羔裘必用黑者衣裘同色裼  
既用緇則羔必是黑或云羔取其有禮黑取其合道以  
道行禮以禮成道先王之所尚也宋羅願以為羔裘用  
白素絲亦因羔裘之色今人束注疏於高閣幾不知燕  
服朝服之別與羔裘為何色矣禮天子卒食玄端而居

諸侯適小寢釋服鄭云釋服服玄端此玄端緇衣朱裳則羔裘乃天子諸侯之燕服也其卿大夫燕居之裘則用狐貉論語云狐貉之厚以居鄭注在家接賓客殆即所云褻裘也陳祥道云古者行禮之裘必以羔與麋燕居之裘必以狐與貉雖戾禮家人君狐白視朝之旨然亦可知羔裘為禮服矣

說文羊祥也象頭角足尾之形牂牡羊也羴牡羊也孔子曰牛羊之字以形舉也羊在六畜主給膳也羊大則



美故從大羸瘦也羊以瘦為病故羸從羊爾雅羊角不齊觭角三觭獫狁羊黃腹絕有力奮禮記祭廟羊曰柔毛又曰大夫無故不殺羊又云犬赤股而躁躁羊冷毛而毳羶皆物之不可食者易羝羊觸藩羸其角周禮羊人掌羊牲凡祭祀飾羔又云凡膳食羊宜黍又曰羊人掌羊牲凡祭祀飾羔割羊登其首又云冬行魚羽膳膏羶春秋說題辭羊祥也合三而生以養士也故羊高三尺五行傳視之不明則有羊禍尸子云大羊為臧六尺

埤雅羊性善羣故於文羊為羣犬為獨也羊每成羣要  
以一雄為主舉羣聽之今俗所謂壓羣者是也北人謂  
之羊頭鄭氏儀禮注云羊取其後帥蓋謂此矣易曰兌  
為羊兌陰在上故羊性前逆牛性前順詩曰羊牛下來  
先羊而後牛者晚出早歸常先於牛故也合璧事類羊  
褐白黑三色亦有青者南人所罕見廣雅吳羊牯一歲  
曰𦍋三歲曰羝一歲曰𦍋三歲曰𦍋吳羊牯曰𦍋殺羊  
牯曰羯古今注羊一名髯鬚主簿左傳宋華元將與鄭

戰殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子為政  
今日之事我為政與入鄭師楊朱曰百羊而羣使五尺  
童子荷箠隨之欲東而東欲西而西使堯牽一羊舜荷  
箠隨之則不能矣莊子臧與穀牧羊而俱亡其羊臧挾  
策讀書穀博塞以遊事業不同其於亡羊均也虞衡志  
英州多仙茅羊食之舉體化為筋不復有血肉名乳羊  
皮革朱傳革猶皮也周禮掌皮掌秋斂皮冬斂革遂以  
式法頒皮革於百工共其毳毼毛為羶以待邦事又云荆

州其利齒革考工記攻皮之工函鮑鞞韋裘函人為甲  
鮑人之事望而眡之欲其荼白也進而握之欲其柔而  
滑也卷而搏之欲其無弛也眡其著欲其淺也察其線  
欲其藏也鞞人為臯陶釋名皮被也被覆體也又剝取  
獸革生曰皮理之曰革柔之曰韋莊子豐狐文豹棲於  
山林伏於巖穴然且不免於網羅機辟之患皮為之災  
也說文獸皮治去其毛曰革革更也正義對文則皮革  
異散文則通司裘曰大喪飾皮車謂革輅去毛得稱皮

明是有毛則稱革故攻皮之工有函鮑鞞韋裘是皮革  
通言也爾雅革中絕謂之辨革中辨謂之鞞注辨中斷  
皮也鞞復分平也又云東北之美者有斥山之文皮焉  
注虎豹之屬皮有文采者左傳宋城者謳曰從其有皮  
丹漆若何

野有死麇

朱傳麇麇也鹿屬無角爾雅麇牡麇牝麇其子麇其迹  
解絕有力斫郭璞云詩曰鹿麇麇鄭康成注即謂此

也但重言耳說文麋麋也埤雅齊人謂麋為麋麋如小  
鹿而美故從章章美也易曰陰雖有美含之以從王事  
古之制字如此麋從章麋從旨其義一也語曰四足之  
美有麋麋即麋也或曰麋性善驚故從章吳越春秋曰  
章者倬惶也蓋麋鹿皆健駭而麋性膽猶怯飲水見影  
輒奔道書曰麋鹿無魂又曰麋鹿白膽善怖或曰麋性  
喜聲音麋性喜文彩故麋從禾麋從章今獵戶以彩服  
舞麋鹿麋性喜山善聚善散故從囙囙聚也亦散也雅

翼麀極能走然未及鹿大者不過二三十觔老則牙見  
於外淮人謂之牙麀本草圖經大麀毛長狗足者名麀  
麀類甚多麀其總名今陂澤淺草中多有之有有牙者  
有無牙者牙不能噬麀與獐同古今注鹿有角而不能  
觸麀有牙而不能噬呂氏春秋使麀疾走馬弗及也而  
得之者時顧也抱朴子麀山中稱赤吏名物解考工記  
山以麀水以龍言畫水必以龍畫山必以麀也蓋麀性  
喜山麀性喜澤鹿性喜林博物志曰麀聚澤草而食其

場成泥名曰麋暖居人隨此種稻其收百倍國語曰市無赤米而困鹿空虛先儒以為圓曰困方曰鹿盖鹿亦羣聚故困或謂之鹿正字通麋同麋說文本作麋籀文作麋今經史通用麋

野有死鹿

朱傳鹿獸名有角爾雅鹿牡麋牝麋其子麋其迹速絕有力麋說文鹿解角獸羣萃善走者也易即鹿無虞周禮朝事之豆菁道鹿醵禮記仲夏鹿角解又云居澤以



鹿豕為禮謂之不知禮又云鹿脯麋脯麇脯皆有軒左  
傳鹿死不擇音挺而走險急何能擇字統鹿性警防分  
背而食以備人物之害孝經援神契德至鳥獸則白鹿  
見瑞應圖王者孝白鹿見又明惠及下則見春秋歷命  
序皇神駕六飛鹿化三百歲埤雅鹿分背而食食則相  
呼羣居則環其角外向以防物之害已故詩以况君臣  
之義而毛詩草蟲經曰鹿欲食皆鳴相召志不忌也周  
官視朝則皮弁服正以鹿皮為之鹿愛其類出於天性

也爾雅麋曰其迹躔鹿曰其迹速麋曰其迹解兔曰其迹远豕曰其迹刻狐曰其迹夙盖麋性迷惑故迹躔而不解麋性散驚故迹解而不躔鹿善決驟故迹速而不夙狐善遲疑故迹夙而不速豕性追突故其迹刻兔性跳躔故其迹远今兔將伏輒跳躔擺迹人反以此得之韓子曰譬如兔得迹安用東西跳也韓子馬似鹿者千金雅翼古稱馬之似鹿者直百金今荆楚之地其鹿絕似馬當解角時望之無辨土人謂之馬鹿是知趙高指

鹿為馬蓋以類耳鹿無枝駱角有枝曰駱夏則解角而易  
毛冬則角長而毛深古伏羲之世麗皮為禮按說文集  
韻云麗旅行也鹿之性見食則急而旅行禮麗皮蓋鹿  
皮云家語四九三十六鹿主律律主鹿鹿故六月而生  
運斗樞瑤光星散為鹿衝波傳鹿生三年其角自墮史  
記古者皮幣諸侯以聘享乃以白鹿皮方尺緣以藻繢  
為幣直四十萬王侯朝會聘享必以為幣薦璧述異記  
鹿千年為蒼鹿又五百年為白鹿又五百年化為玄鹿

成帝時中山人得玄鹿烹而視其骨皆黑色仙者說玄  
鹿為脯食之壽二千歲主物簿云鹿者仙獸常自能樂  
性從其雲泉至六十年必懷瓊於角下角有斑痕紫色  
如點行或有涎出於口不復能急走也鹿戴玉而角斑  
魚懷珠而鱗紫有諸內未有不形諸外也物類考鹿林  
獸也性喜林牡者有角孕於仲秋生於春沈括云北狄  
有駝鹿極大色蒼黃無斑角文堅瑩如玉山海經柶陽  
之山獸如馬白首文如虎赤尾音如謠名鹿蜀佩之宜

子孫山谷云胡居士常言鹿性驚烈多別良草食葛葉等九物餘則不嘗凡餌藥者勿食鹿肉以鹿常啖解毒之草也小爾雅曰鳥之所乳謂之巢雞雉所乳謂之窠兔之所息謂之窟鹿之所息謂之場本草鹿陽獸夏至得陰氣而解角從陽退象本草鹿一名斑龍乾寧記云鹿與遊龍戲必生異角鹿得稱龍以此

無使尫也吠

朱傳尫犬也爾雅犬生三獾二師一獠未成毫狗絕有

力狽狗四尺為獒易良為狗說文犬狗之有懸蹄者也  
狗叩也叩氣吠以守也尨犬之多毛者也左傳國狗之  
瘼無不噬也說文狡犬多毛也獨短喙犬也獾犬吠不  
止也獒犬人心可使也狝壯犬也狄赤犬也呂忱字林  
獾韓狽宋良犬也狝逐虎犬也何承天纂文守犬為獾  
隴西以犬為獾獾皆多毛犬也獾獾知屈尾犬也公  
羊靈公有周狗謂之獒春秋考異郵七九六十三陽氣  
通故斗運狗三月而生陽主於三故狗各高三尺宋均

注狗斗精之所生也穆天子傳天子之走狗百里執虎  
豹風俗通狗者金畜五行傳雞畜之有冠翼者屬貌犬  
畜之以口吠者屬言羊畜之遠視者屬視豕畜之居閑  
衛而聽者屬聽牛畜之任重者屬思埤雅犬有三種一  
者田犬二者吠犬三者食犬食犬若今菜牛也名物解  
厯金獸秋得氣之正故天子於秋食之金為剛故字從  
阜畜之成毫則剛果而善相慝未成豪則能吠而已能  
吠而大故謂之尨

壹發五豨

朱傳豨牡豕也陳氏曰按毛傳牡恐當作牝爾雅豕牝豨彘五尺為豨小爾雅彘豬也其子曰豚大者謂之豨說文二歲能相把挈也古今注漁陽以大豬為豨字說豨所謂婁豬巴猶婁也雅翼凡六畜之屬皆見於釋畜惟豕見於釋獸以豕者通田豕之名故別異之詩云彼茁者葭一發五豨于嗟乎騶虞然則豨牝豕之小者故又謂之小豨言雖取害稼之物亦必待其成所以為仁



也名物疏羅氏云牝豕之小者對大豕而言若對縱則  
𦍋為大矣玩二章經旨葭叢高故有𦍋藏焉蓬叢低故  
有縱藏焉說文一歲為縱二歲為𦍋之說殆有所昉也  
廣雅云獸一歲為縱二歲為𦍋三歲為肩四歲為特則  
𦍋縱之名可通於羣獸也

于嗟乎騶虞

朱傳騶虞獸名白虎黑文不食生物者也毛傳義獸也  
白虎黑文不食生物有至信之德則應之山海經林氏

國有珍獸大若虎五彩畢具尾長於身名曰騶吾乘之  
日行千里封禪書圉騶虞之珍羣頌曰般般之獸樂我  
君圉白質黑章其儀可喜攸攸穆穆君子之態晉郭璞  
贊惟獸五彩尾參於身矯足千里儵忽若神是謂騶虞  
詩歎其仁吳薛綜頌婉婉白虎優仁是崇飢不侵暴困  
不改容斂威揚德愷悌之風中興徵祥說騶虞仁獸也  
其尾參倍狀如虎而白色嘯則風興皞身如雪而無襍  
者是也近代所謂白虎者背斑而虎文爾雅所謂彪虎

耳瑞應圖白虎仁而不害王者不暴虐恩及行葦則見  
河圖括地象令訾野中有玉虎晨鳴雷聲聖人感期而  
興埤雅騶虞西方之獸而名之曰虎則宜以殺為事今  
反不履生草食自死之肉蓋仁之至也漢武帝時建章  
宮後有異物出焉狀如麋東方朔云此騶耳也古者音  
聲之假借以耳為吾則朔所云即詩之騶虞矣西京賦  
圍林氏之騶虞擾澤馬與騰黃蓋此獸俊逸故以馬之  
健者比之淮南子屈商拘文王於羑里散宜生以間求

天下之珍恠得騶虞難斯之乘以獻於紂難斯神馬也  
禮射義天子以騶虞為節樂官備也韓詩說騶虞天子  
掌鳥獸官魯詩傳古有梁騶者天子之田也賈誼新書  
騶者天子之囿也虞者囿之司獸者也月令季秋天子  
乃教田獵命僕及七騶咸駕鄭氏云七騶謂趣馬主為  
諸官駕說者左傳晉悼公使程鄭為乘馬御六騶屬馬  
舜典益作朕虞周有山虞澤虞大田獵萊山澤之野按  
騶虞舊說皆以為義獸朱子云騶虞看來只可解做獸

名以于嗟麟兮之類可見歐陽獨引賈誼之言以為騶  
者文王之囿虞其官也謂此詩美春田之盛上句發矢  
射祀下句直歎騶虞不食生物乃是刺其曾騶虞之不  
若也何贊美之有又逸齋詩補傳言方嘆文王之仁忽  
有取於義獸可謂不類特引賈生及禮記射義以為當  
時物被其澤皆蕃育以遂性國重農事命蒐田以去害  
彼騶囿之虞人宜以多殺獸為有功而乃驅獸以待君  
能體其好生之仁如此可謂王化之極致矣按二說亦

自可通然終不若朱子之解於詩義猶為浹洽也瑞應  
圖首耳似虎而大見虎豹即殺之太平則至郭璞曰即  
騶虞陳無功曰王會作尊耳王元美亦作尊耳今考王  
會但作酋耳無作尊耳者

壹發五縱

朱傳一歲曰縱亦小豕也爾雅豕生三縱二師一特郭  
注豕生子常多故別其少者說文縱生六月豚一曰一  
歲縱尚叢聚也周禮夏官注豕一歲為縱雅翼縱从從

義猶從也羣以從母有約從之義說文又以小豚為穀  
生二月為彘生六月為縱或曰一歲為縱二歲能相把  
挈三歲豕肩相及為豨其說縱與爾雅不同然皆小豕  
之名

有力如虎

說文虎山獸之君也易雲從龍風從虎又履虎尾不咥  
人亨又虎視眈眈書心之憂危若蹈虎尾爾雅魋白虎  
魋黑虎熊虎醜其子狗絕有力麇漢律曰捕虎一購錢

三千其狗半之是也方言陳魏宋楚之間或謂之李父  
江淮南楚之間謂之李耳或謂之於腕自關東西或謂  
之伯都注虎食物值耳而上以觸其諱故運斗樞樞星  
散為虎風俗通虎者陽物百獸之長也月令仲冬虎始  
交通卦驗立秋虎始嘯又云虎不再交易乾九五曰風  
從虎又王褒頌虎嘯而谷風列注管輅曰虎者陰精而  
居於陽依木長嘯動於巽二氣相感故能運風考異郵  
三九二十七者陽氣成故虎七月而生陽立於七故



虎首尾長七尺般般文者陰陽襍也猛虎嘯谷風起類  
相動也論衡虎出有時猶龍見有期也陰物以冬見陽  
蟲以夏出也漢紀楊賜曰虎者金行參伐之精狼戾之  
獸博物志虎知衝破又能畫地卜食蓋蛇蟠向壬鵠巢  
面歲燕伏戊巳虎奮破衝此亦鳥獸之靈也兵法曰將  
開牙門背建向破以此虎行以爪畫地觀竒偶穆天子  
傳有虎在葭中高奔戎生捕而獻於天子命為狎畜之  
東虞是曰虎牢名物解吳越春秋虎之卑身將以有擊

也鳥之擊先高獸之擊先卑舊說虎威王夜方旦目精  
豆晝即漸大虎死必倚叢壁淮南子虎之乳子不能搏  
噬者殺之為其墮武此君子所以貴夫箕裘也易曰君  
子豹變大人虎變豹變言變而為豹也揚子曰狸變則  
豹所謂豹變故象曰其文蔚也虎變言變而為虎也楊  
子曰豹變則虎所謂虎變故象曰其文炳也國策人有  
置繫蹄者得虎虎怒決蹄而去虎非不愛其蹄不以環  
寸之蹄害七尺之軀權而已矣莊子梁鴛曰養虎之法

順之則喜逆之則怒食虎者不敢以生物與之為其殺  
之之怒也不敢以全物與之為其碎之之怒也虎之與  
人異類而媚養已者順也吾豈敢逆之使怒哉亦不順  
之使喜也俗云鳩食桑葢則醉猫食薄荷則醉虎食犬  
則醉虎所在麕必鳴以告國史補裴旻守北平一日射  
虎三十一有一父老曰此皆彪似虎而非若遇真虎無  
能為矣旻躍馬往見一虎狀小而勢猛據地一吼山石  
震烈弓矢皆墜自此不復射虎圖經虎有威骨如乙字

長一寸在脅旁尾端亦有之不及脅者良又虎被弩射  
目光墮入地掘下尺餘有狀如石子琥珀者謂之虎魄  
抱朴子山中寅日稱虞史者虎也漢書猛虎在山百獸  
震恐及入檻穿搖尾而乞食積威約之漸也雅翼虎性  
至猛烈雖遭逐猶徘徊顧步搏物不過三躍不中則捨  
之夜以一目放光一目看物獵人候而射之目光墮地  
得之如白石虎豹之駒未成文即有食牛之氣韓子三  
人之言成市虎又虎之所以能伏犬者爪牙也使虎釋

其爪牙則反伏於狗矣淮南子蝟使虎申物有所制也  
西京雜記李廣射獵冥山見伏虎射之以其頭為溺器  
謂之虎子今鑄銅象之彭乘曰虎食一人耳成一缺汀  
州得一虎兩耳如鋸豈李耳之謂乎又虎腰內有貫如  
囊食人爪甲皆入其中滿則裂而死故謂之貫盈淮南  
子曰鳥雄鷲獸牝猛羆為熊牝狼為獾牝乳為虎牝言  
其猛也

莫赤匪狐

朱傳狐獸名似犬黃赤色考工記南方謂之赤釋名赤赫也太陽之色也易曰獲三狐得黃矢禮記狐死正丘  
晉仁也說文狐禊獸也鬼所乘之有三德其色中和小  
前大後死則晉丘左傳狐尾大不掉韓詩外傳狐水神  
也周書成王時青丘獻九尾狐本草陶隱居注江東無  
狐皆出北方及益州間形似狸而黃善為魅圖經云今  
江南時有京洛尤多形似黃狗鼻尖尾大狐之類獠獠  
貉三種大貉相類頭足小別爾雅狸狐獠獠醜其足蹠

其跡夙注蹠皆有掌蹠夙指頭處山海經青丘之國有  
狐九尾武都之山有玄狐蓬尾禮斗威儀君乘火而王  
政平南海輸文狐玉策記狐及狸狼皆壽八百歲滿三  
百歲變為人形素問曰其主狐貉變化不藏北征記河  
冰厚數丈冰始合車馬未過須狐先行此物善聽水無  
聲乃過水經注狐性多疑故俗有狐疑之說管子代出  
狐白之皮狐應陰陽之變六月而一見類從曰燕識戊  
巳不銜泥狐潛上伏不越度阡陌說文狐以孤省狐性

疑疑則不可以合類故從孤省也犬性獨孤性孤羊性羣鹿性麗麗旅也名物解人疑則衆乖獸疑則羣離故謂之狐疑者好思而難其動也南山之詩曰雄狐綏綏君疑而不明也何草不黃有芄者狐臣疑其上也埤雅狐性好疑貉性好睡又皆藏獸故狐貉之厚以居而蜡祭息民以狐裘也舊說狐有媚珠禮北斗而靈善變化其為物妖淫故詩又以刺惡易曰小狐汔濟濡其尾小者材不足也狐者志不果也是以幾濟而有濡尾之難



故彖曰不續終也亦其尾重善濡溺故易正以為象里  
語曰狐欲渡河無如尾何是也狐狼知虛實虎豹識衝  
破狼狐搏物皆以虛擊孤狐從孤省或以此故也雅翼  
狐銳口而大尾色赤所在鳥輒羣而噪之蓋妖祥之禽  
所占也春秋外傳曰狐狸之狐捐之是以無成功皆執  
心不定之貌山海經青丘狐能食人人食之不蠱名山  
記狐者古先之婦人其名曰紫化為狐故多自稱阿紫

象之掃也

朱傳象象骨也說文象長鼻牙南越之大獸三歲一乳  
爾雅南方之美者有梁山之犀象焉周官玉路以祀象  
路以朝玉仁也象義也故象路一名道車又壺涿氏以  
棹貫象齒制水恠左傳象有齒以焚其身賄也又吳伐  
楚鍼尹固與王同舟王使執燧象以奔吳師杜預注燒  
火繫象尾運斗樞瑤光之精散而為象呂氏春秋肉之  
美者髦象之約莊子象見子皮無遠近必泣嶺表錄異  
楚越之間象皆青黑惟西方弗林大食多白象雲南豪

族多畜象負重致遠若中國之牛馬帝王世紀舜葬蒼  
梧之野有羣象常為之耕本草身有百獸肉體具十二  
皆自有分段惟鼻是其本肉炙食更美膳不附肝隨月  
轉在諸肉如正月建寅即膳在虎肉酉陽雜俎象膳隨  
四時在四腿春在前膊左夏在前膊右如龜無定體鼻  
端有爪可拾鍼古訓云孕五歲始產南州異物志象之  
為獸形體特詭身倍數牛目不踰狶鼻為口役望頭若  
尾馴良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美服重致遠

行如丘徙地志九真郡龐縣多象生山中山海經巴蛇  
食象三歲出其骨南越志雄象牙長丈餘雌長尺餘脫  
其牙則深藏之削木代之可不爾窮其主得乃已牝  
牡交在水中以胃貼與他獸異埤雅象三年一乳行孕  
肉兼十牛性久識能浮水出沒命在其鼻食物皆以鼻  
取之其牙生花必因雷聲故古者以為器飾今馴服巨  
象以小斧刃斲之其金瘡見星月即合其理有不可推  
者舊說象之所在其土必豐周禮弁師掌皮弁會五采

玉璫象抵玉璫以況基德而象邸即莊周所謂託宿於  
義者詩曰佩其象揅言有義也袁子曰虎頭高峙貉頭  
尖銳鹿頭側長象犀高廣一曰龍象六十歲骨方足今  
荆象色黑兩牙江豬也雅翼象鼻長三丈大如臂能別  
道之虛實稍虛輒不敢過馴者能拜起從人意感雷而  
齒亦合於天象云虞衡志象出交趾山谷大者六牙一  
軀之力皆在鼻可以開闔取物中有少肉雖芥子亦可  
拾出象處曰象山范石湖曰牧者謂之象奴又名象公

凡制象必以鉤象奴正跨其頸以鐵鉤鉤其頭欲左鉤  
右欲右鉤左欲却鉤頭欲前不鉤欲其跪以鉤正按其  
腦其形雖大不勝痛故人得以數寸之鉤馴焉澠水燕  
談波斯以象為白暗以其難識也柯古曰象管環王國  
一牡象管牝三十國以代樵今雲南亦取之緬甸諸處  
其牙有交互鬚紋以血色為上陶貞白言夏月合藥以  
象牙夾竈得雷聲能發光舊說象膽隨四時近有見象  
房象死膽在腹中或曰四時之首易地而後皆在腹也

騾牝三千

朱傳馬七尺以上為騾孔疏七尺曰騾度人文也定本云六尺恐誤國馬供用牝牡俱有舉騾牝以互見耳詩緝云左傳元年革車三十乘次年乃三百乘三百乘計一千二百匹周禮校人邦國六閑馬四種齊道田馬各一閑騶馬三閑閑二百一十六馬計一千二百九十六則三百乘正合侯國之數今云三千者革車不用牝馬今並牝馬數之亦見諸侯各務富強不守舊制久矣周

禮馬八尺以上為龍七尺以上為駮六尺以上為馬爾  
雅駮牝驪牡以罕稱也埤雅駮之字從來進於馬矣曰  
駮牝取其大也蓋驛馬常小俗謂之小馬凡馬宗廟用  
龍戎事用駮田事用駮駮田馬也考工記國馬之軻深  
四尺有七寸田馬之軻深四尺鄭云田馬高七尺衡高  
七尺有七寸除馬之高則餘七寸為衡頸之間也雅翼  
駮減於龍而愈於馬亦馬之良者駮宜於牧故釋獸稱  
駮牝驪牡玄駒褭驂蓋言以駮為牝以驪為牡而生玄



駒則為裏驂也腰裏良馬取名於此何燕泉云俗呼牝畜為草其言有自晉郭欽謂魏杜畿課民畜犝牛草馬宋絲曰李君有國土之分家有駟草馬生白額駒此其時也

羊牛下來

朱傳曰夕則羊先歸而牛次之說文牛大牲也象角頭三封尾之形牛為大物天地之數起於牽牛釋畜摩牛爆牛犢牛犂牛獵牛犢牛犢牛角一俯一仰觭皆踊鬐

黑唇犉黑背牝黑耳犉黑腹牧黑脚犉其子犉體長犉  
絕有力欣犉易畜牝牛吉又服牛乘馬引重致遠又革  
卦犉用黃牛之革禮記祭天子以犧牛諸侯以肥牛大  
夫以索牛註毛色純曰犧養於滌曰肥求而用之曰索  
又牛曰一元大武注元首也武足跡牛肥則跡大又諸  
侯無故不殺牛註穀者民之命牛能植穀故禁之又帝  
牛不吉以為稷牛帝牛必在滌三月稷牛惟具所以別  
事天神與人鬼也又祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角

握賓客之牛角尺周禮庖人春行羔豚膳膏香大司徒  
祀五帝奉牛牲羞其肆享先王亦如之封人祭祀飾其  
牛牲設其福衡牛人掌養國之公牛以待國之政令凡  
祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之又凡軍事共其  
犒牛又戎右贊牛耳桃茆廣志爆牛一曰犂牛有赤豹  
封牛周留水牛毛青腹大狀似猪有牧牛項上堆肉大  
如斗似駝駝日行三百里出徐門有犛牛庫小謂之稷  
牛又呼果下牛出高涼郡犂牛肉數千觔出蜀中犂牛

千觚出上庸郡旄牛長毛花蹄高六尺四耳角端有肉  
蹄如蓮花麟牛似鹿又似羊肉美牝牛如駝駝能行又  
有髦牛莊子所云大若垂天之雲也左傳介葛盧來朝  
聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣問之信又鼯鼠食郊牛  
角世本骸作服牛骸黃帝臣也又曰少昊時人始駕牛  
山海經稷之孫曰叔均是始作牛耕五行傳思之不容  
則有牛禍竈戚相牛經牛岐胡壽眼中有白脉貫瞳子  
最快壁堂

脚股間也

欲潤依欲如絆馬膺庭欲廣天關

背接骨

欲成雋骨

脊也

欲垂蘭株欲大捶頭欲高百體欲繁豐岳

膝骨

欲大垂星

蹄上也

欲得有怒肉力柱欲得大而成

當車骨

懸蹄欲得如八字陽鹽

夾尾前兩膝上

欲得廣常有似鳴者有

黃也身欲得如卷毛少骨多者有力雅翼特牛謂之犗

牛父謂之特子謂之犢吳人謂犢曰犢牛羊無子謂之

犗二歲謂之牝三歲謂之犖四歲謂之牝驂牛謂之牝

純色謂之牝駁謂之犖白黑雜毛謂之牝犖黃白色謂

之牝駁如星謂之牝黃牛虎文謂之牝黃牛黑脣謂之

牝白脊謂之牝又謂之將長脊謂之牝白牛謂之牝俾  
雅牛土畜也馬火畜也土煖而和火性健決躁速故易  
坤為牛乾為馬牛病則耳燥安則溫潤而澤故古之視  
牛以耳祭義所謂牛毛尚耳是也天玄主物論牛齒有  
下無上三歲二齒四歲四齒五歲六齒目腫豎而不橫  
牛生望前則子行母前牛生望後則子行母後隨其天  
也抱朴子曰鴈銜蘆而捍綱牛結陣以却虎牛善角虎  
環其首外觸詩曰殺時牝牡有抹其角抹長貌社稷之

牛角尺故曰抹角牛膏曰香其耳無竅以鼻聽也管子  
凡聽宮如牛鳴窳中牛含宮聲故柳子以為黃鐘在脰  
也周官牛夜鳴則厩許重叔曰厩久屋朽牛夜鳴則臭  
如之言其病也左傳云執牛耳牛耳無竅聽以鼻盟者  
聽於神人故執而正之以不聽為戒易林牛龍耳聵盖  
龍亦聵者先儒以為面牛鼓簧為聵故也造化權輿曰  
乾為馬陽也故蹄圓坤為牛陰也故蹄拆陽病則陰勝  
故馬病則卧陰病則陽勝故牛疾則立馬陽故起先前

足卧先後足牛陰故起先後足卧先前足世但以坤牛  
取順乾馬取健知其一而已左傳風馬牛不相及按牛  
走順風馬走逆風牛馬風逸往往相及故云莊子庖丁  
解千牛十九年而刀刃如新又子見犧牛乎衣以綵繒  
食以芻菽及其牽而入太廟欲為孤犢其可得乎桓譚  
新論畜生賤也然尤有善者皆見記識故馬稱驊騮  
騾牛譽郭椒丁櫟

詩傳名物集覽卷三



欽定四庫全書

詩傳名物集覽卷四

庶吉士陳大章撰

獸

乘乘黃

朱傳乘黃四馬皆黃也魯頌駟傳黃驊曰黃陸農師  
黃亦馬之上色列子牝而黃牡而驪馬至果天下之  
馬也明堂位周人黃馬蕃鬣言吉事乘此詩四黃既  
駕是也至於戎事則乘駟埤雅駟頌首章曰有驪有

黃有駟曰乘黃矣然後乃言乘牡卒言青驪之駟則黃牝驪剛柔之質具矣瑞應圖騰黃者神馬也其色黃一名吉光漢禮樂志舜時景星出房地出乘黃之馬白氏乘黃犬戎吉黃似騏而有兩角漢郊祀歌有訾黃注一名乘黃黃帝乘之而仙封禪書一名翠黃孟康曰乘黃也又名紫黃淮南子飛黃服皂注乘飛黃也又六韜以此為難斯之乘大傳作吉光亦作古皇

# 乘乘鵠

朱傳驪白襍毛曰鵠今所謂烏驄也爾雅驪白襍毛鵠  
疏毛色黑白而腹有白毛相錯者今謂之烏驄埤雅鵠  
蓋取諸鵠今鵠其色驪白六尺以上為馬黃純色鵠襍  
色古者大夫乘駒乘馬則僭諸侯之禮矣亂生於衣服  
車馬之間太叔乘乘馬而沃之大夫素衣朱襍此晉鄭  
之所以亂也字通鵠與鵠古通或謂馬鳥異族鵠當从  
馬不知古人命名止取其色之相似猶周禮八尺曰龍

爾雅白目曰魚必欲易鵠為鵠則凡古稱良馬如翔麟  
紫燕駁龍紫鹿黃鵠晨鳧鐵獬綠蛇之類載在傳記可  
一一竄正之乎

羔裘豹飾

朱傳飾綠袖也禮君用純物臣下之故羔裘而以豹皮  
為飾也豹甚武而有力故服其所飾之裘者如之易君  
子豹變其文蔚也爾雅黼白豹注似熊小頭庫脚黑白  
駁能舐食銅鐵及竹骨骨節強直中實少髓皮辟濕瑞

應圖幽都即谷山上多玄豹陸疏毛赤而文黑謂之赤  
豹毛白而文黑謂之白豹周禮射以皮飾侯瑣語云范  
獻子獵遺其豹冠或曰豹別色者名獬本草圖經今黔  
蜀中時有獬象鼻犀目牛尾虎足土人鼎釜多為所食  
其齒以刀斧錐鍛鐵皆碎落火亦不能燒人得之詐為  
佛牙佛骨以誑俚俗衍義云豹毛赤黃其文黑如錢而  
中空比比相次此獸敏捷過虎故能安五藏補絕傷輕  
身此各有種非能變為虎也埤雅豹花如錢黑而小於

虎文易君子豹變小人革面古今注豹尾車周制也所以象君子豹變尾言謙也詩言豹祛下大夫也豹褰上大夫也禮玉藻狐青裘豹褰玄綃衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之則豹飾明非褻矣毛傳飾謂緣以豹皮則緣蓋領人君之服也管子上大夫豹飾下大夫豹幘此齊一時之數非古也古云虎豹之駒未成文已有食牛之氣及長退毛然後踈朗煥散蓋亦養而成之語曰豹死留皮人死留名惡名不稱也廣志狐死首丘豹死首

山言不忘本也豹一名程列子程生馬古詩曰餓狼食  
不足飢豹食有餘言狼貪豹廉有所程度而食其字从  
勺豹之勺猶虎之擬也字說虎豹狸皆能勺物而取焉  
淮南子蝟使虎申蛇令豹止物各有所制也博物志豹  
死守窟文子虎豹之文來射雅翼豹似虎而圈文有赤  
有玄有白山海經泰山多赤豹幽都之山有玄虎玄豹  
王會云屠州有黑豹白豹別名貘今出建寧郡毛黑白  
臆似熊而小能食蛇以舌舐鏹可頓進數十觔溺能消

鐵為水舊云獬豸為兵可切玉蜀都賦戟食鐵之獸即此古者軍正建豹尾車以令軍漢大駕屬車八十一乘作三行尚書御史乘之最後一乘懸豹尾豹尾以前皆為省中揚子狸變則豹豹變則虎帝王世紀散宜生獻黑豹楚詞乘赤豹兮從文狸列女傳陶谷子妻云南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害管子武王命豹褫豹裘方得入廟故豹曰千金洞冥記青豹出浪坂之山狀如虎色如翠



又白面毛赤黃黑如錢圈中五圈左右各四曰金錢宜  
為裘如艾葉者次之色不赤毛無文者曰土豹又豹胎  
至美為八珍之一劉子曰飛鼯甘煙走貊美鐵所居隔  
絕嗜好不同未足怪也通雅云山海經豹尾郭注之樂  
反即豹尾也又玄陽山多犀兕虎豹牝牛按豺亦作豺  
可知豹即豹也

並驅從兩肩兮

朱傳獸三歲曰肩釋文亦作豸孔疏獻豸於公則肩是

大獸故毛傳言三歲詩緝亦作豨鄭司農周禮注一歲  
為豨二歲為豨三歲為特四歲為肩五歲為慎毛七月  
傳豕一歲曰豨三歲曰豨疏箋云豕生三月豨既易傳  
不以豨為一歲之名則豨亦非三歲之稱釋獸釋鹿與  
麋皆云絕有力麋箋意蓋以麋為鹿麋有力者又說文  
豨三歲豕肩相及者引詩作並驅從兩豨兮集韻或作  
豨豨

並驅從兩狼兮

朱傳狼似犬銳頭白頰高前廣後爾雅狼牡獾牝狼其  
子獾絕有力迅邢疏此辨狼之種類也舍人曰狼牡名  
獾牝名狼子名獾孫炎曰迅疾也陸疏其鳴能小能大  
善為小兒啼聲以誘人去數十步其猛健者雖善用兵  
者不能免也其膏可煎和皮可為裘故禮記云小切狼  
臠膏與稻為醢注以狼胸臆肪和米作糜也又曰君之  
右虎裘厥左狼裘明以威武衛上也周禮獸人冬獻狼  
注時之味也毛詩草蟲經老狼項下有袋求食滿腹向

前行乃觸之退後又自踏踐上寔其尾進退有患故詩以况跋前疐後博雅獬狼也酉陽雜俎狼大如狗蒼色作聲諸竅皆沸今訓狐鳴亦後竅應之狼胫筋大如鴨卵或言狼筋如織絡駢脅腸直其糞烟直上烽火用之雖風吹之不斜主物論狼鳴凡器物皆應之內則食狼去腸瑞應圖白狼王者仁德明哲則見一云王者進退動準法度則見埤雅俚語狼卜食將遠逐食必先倒立以卜所向今獵師遇狼輒喜蓋狼之所在獸之所在也

故古之造式者木用槐癭棗瘤而以狼牙為柱取其靈  
智也虎善擬前狼善顧後雖跋胡蹙尾而能不失其猛  
此詩之所以譬周公也狼性貪暴爭食以養口體而常  
害其身故孟子以為狼疾人也雅翼狼貪猛之獸聚物  
不整故稱狼籍又稱粒米狼戾楚語云令尹問蓄聚實  
如餓豺狼然是也周禮王及五等諸侯之出皆有挾鞭  
趨避者號條狼氏條滌也謂滌除道上狼扈者狼好積  
聚也或言狼筋如織絡小囊蟲所作也盜不可辨者焚

狼筋以示之則為盜者嚙手慄無所容或曰狼筋者茵類  
非此獸之筋也或作狼狽是兩物狽前足絕短每行常  
駕於狼腿上失狼則不能動故世言事乖者稱狼狽釋  
丈狼籍草而卧去則穢亂為狼籍淮南子鴟視而狼顧  
賈誼曰失時而雨民且狼顧烏雄摯於雌獸牝猛於牡  
是以羆為熊之牝而羆猛於熊狼為羆之牝而狼名獨  
著虎猛者稱乳虎蓋其類也左傳狼子野心管子舉龍  
章則水行舉虎章則林行舉鳥章則陂行舉蛇章則澤

行舉鵲章則陸行舉狼章則山行白澤圖曰百歲狼化為美女誘人名曰知狀久則必食人以其名呼之即逃去

盧令令

朱傳盧田犬也令令犬頷下環聲毛傳盧田犬孔疏犬有田犬守犬戰國策韓國盧天下之駿犬也字林作獠四驪濟濟

朱傳驪馬黑色也駟傳純黑曰驪月令孟冬駕鐵驪檀

弓夏后氏尚黑戎事乘驪說文驪馬深黑色爾雅小頰  
盜驪注頰頸也穆王八駿有盜驪盜驪淺驪也謂竊青  
色爾雅疏竊即古淺字

有縣貍兮

朱傳貉類爾雅貉子貍疏貉似狐其子名貍說文貉類  
詩義問貉子曰貍貍形狀與貉異名物解貍貉之小而  
善止者也故易獲然必待狩獵而後得之故詩曰不狩  
不獵胡瞻爾庭有縣貍兮



有縣特兮

朱傳獸三歲曰特先鄭周禮注云三歲為特爾雅豕生  
三豖二師一特又一牲曰特書舜典歸格藝祖用特毛  
傳獸三歲曰特先鄭云當有所出考爾雅有豕生一特  
之文名物疏此特應謂豕耳上下章貍鶡皆專指一物  
不應此章乃汎言獸竊謂宜從爾雅字通凡牡皆謂之  
特陽數奇故牡稱特說文專指牛父泥六書故凡專獨  
皆稱特特獨蓋同聲與牝通

碩鼠碩鼠

朱傳碩大也爾雅鼯鼠孫炎云五伎鼠郭璞云形大如  
鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆關西呼為  
鼯鼠見廣雅說文鼯五伎鼠也能飛不能上屋能緣不  
能窮木能遊不能度谷能穴不能掩身能走不能先人  
蔡邕以為此蝮蛄鼯音瞿今本作鼯誤也荀子梧鼠五  
技而窮詩義疏碩鼠樊光謂即爾雅碩鼠也許慎云鼯  
鼠今之河東有大鼠能人立交前兩腳於頸上跳舞善

鳴食人禾苗人逐則走入樹空中亦有五技或謂之雀  
鼠其形大故序云大鼠也魏國今河北縣是也言其方  
物宜是此鼠非鼯鼠本草又謂螻蛄為石鼠亦五技古  
今注土名鼯鳥物異名同非兩也文子聖人師拱鼠制  
禮錄異記拱鼠形大如常鼠行田野中見人即拱手而  
立人近欲捕之即跳躍走去秦川有之雅翼詩稱相鼠  
即河東大鼠也埤雅鼯鼠害稼者一名雀鼠即河東大  
鼠韓退之所謂禮鼠拱而立者也爾雅翼釋鼯鼠云鼯

狀如小狐翼大率如服翼翅尾項脇毛紫赤色背色蒼  
父腹下黃喙頷襟白脚短爪長尾三尺許好暗夜行飛  
且乳亦謂之飛生聲如人呼食烟火能從高赴下不能  
從下上高東吳諸郡皆有之即梧鼠荀子所謂五技者  
一名由夷一名鷗又名飛鷗又名鷗鼠雖同有五投恐非鼯  
鼠之類古今注螻蛄一名碩鼠亦有五技序云貪而畏人若  
大鼠故以之斥君解頤新語曰蠶之食桑無時而厭食  
盡而後已喻重斂者莫切於此鼠之食物且食且驚四

顧不寧喻貪畏者莫切於此名物疏陸云碩鼠非鼯鼠而邢昺謂陸所說與爾雅注同今觀兩家之說未見其同也碩鼠能交前兩足於頸故或以為拱鼠孫炎以相鼠有皮謂相州所出之碩鼠而錄異記云拱鼠出秦陸璣疏碩鼠亦不名拱鼠古今注說螻蛄一名碩鼠然螻蛄不食黍麥食黍麥者自是鼠屬耳朱傳但以為大鼠郊特牲云迎貓為其食田鼠也大戴禮云田鼠者鼯鼠也然則碩鼠得非鼯鼠之大者乎通雅云鼯鼯為飛生

鼯鼠為拱鼠飛生即蝙蝠之大者說文誤以鼯鼠為五技諸家因之遂混為一物

有馬白顛

朱傳白顛額有白毛今謂之的顛爾雅的顛白顛舍人曰的白也顛額也額有白毛今之戴星馬周易震為的顛疏白額為的顛取動而見埤雅觀禮奉束帛匹馬卓上九馬隨之說者以為卓即的顛故以為上列而九馬隨其後莊子齊之以月題蓋月題額上當顛如月者所

以象顛之白然則馬之貴的顚可知矣易震二陰在上故為的顚夫文入二為白白陰色也二陰數也馬政論顚有白毛謂之的盧又曰準上有旋毛及白毛者謂之的吻凶俗云的顚非也王氏曰白顚蓋名馬驛騶盜驪赤兔的顚之類蜀志昭烈乘的盧渡檀溪相馬經白額入口者榆鴈曰的盧準上有旋毛曰的吻皆不宜乘

四驥孔阜

朱傳駟鐵四馬皆黑色如鐵也王肅曰古者一轅駕三

馬則五轡夏后氏兩駕謂之麗殷益一駢謂之駮周又益一  
謂之駟駟者一乘四馬謂之駟也孔傳駮駮說文駮馬赤黑  
色也月令孟冬駕駮駮注色如鐵埤雅說文曰馬深黑色駮  
馬赤黑色駮先儒云取其馬色如鐵非特有取於色蓋亦取  
其堅壯如鐵故曰鐵也駮駮孔阜六轡在手以美襄公田獵  
之事蓋馬之族不一駮馬則喜前駕馬則喜後故古之御者  
駕馬以鞭為主駮馬以轡為主駮性堅駮疑於難御而有繁  
手之勞今其六轡在手則是無事於轡詩取以美之也



奉時辰牡

朱傳牡獸之牡者辰牡者冬獻狼夏獻麋春秋獻鹿豕  
之類奉之者虞人翼以待射也孔疏獸之供食各有時  
節故曰時牡周禮獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏  
獻麋春秋獻獸物地官山虞云若大田獵則萊山田之  
野及弊田植虞旗於中以致禽蓋田是虞人所掌獸人  
獻時節之獸以供膳虞人亦應驅時節之獸以待射虞  
人無奉獸之文故引此以明之耳

四馬既閑

鄭箋四種之馬周禮校人辨六馬之屬種馬戎馬齊馬道馬田馬駑馬天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種注諸侯有齊馬道馬田馬其駑馬則分為三以隆殺差之諸侯無戎馬種馬也此詩言獵事而及四種之馬蓋田獵所以教戰故四種之馬皆須調習也埤雅天子之馬盛則駕六常則駕四詩曰四黃既駕兩驂不猗此駕六之証也穆王命八駿之乘右服驂騮而左馵耳右

駢赤驥而左白馱次車之乘右服渠黃而左踰輪左駢盜驪而右山子此駕四之証也

載獫狁驕

朱傳獫狁驕皆田犬名長喙曰獫短喙曰狁驕以車載犬蓋以休其足力也西京賦屬車之遙載獫狁驕韓愈畫記有騎擁田犬者此類說文獫長喙犬一曰黑犬黃頤鄭箋載始也謂其達搏噬始成之也孔疏搏者殺獸之名左傳國狗之齧無不噬也名物解犬以牙為威長

喙則所制者衆故謂之獫雖喙短亦足以揚故謂之歇  
驕一曰黑犬黃頤曰獫唐李賀詩練香熏宋鵲注宋鵲  
田犬名犬而以香薰之豪奢之習亦車載之類也

駕我騏驎

朱傳騏驎文也毛傳青黑曰騏箋蒼艾色駟傳蒼騏曰  
騏疏騏者黑色之名倉騏曰騏謂青而微黑今之驄馬也  
說文馬青驪文如博棋埤雅詩曰騏驎是中駟驪是驂  
蓋騏驎中駟驪驪上駟故服以騏驎驂以駟驪淮南子

曰驂欲馳服欲步宣王之詩北伐舉四驪南征舉四騏  
者言方是時馬政愈脩其所以執駒綱馬教駢攻特減  
僕講馭夫之法滋廣故雖騏亦閑習任用不獨四驪矣  
孫卿子驊駢騏驥離綠耳天下之良馬也

鼻朱傳馬左足白曰鼻爾雅膝上皆白惟鼻又云後右  
足白驤左白鼻埤雅易曰震為鼻足蓋取其躁以躁故  
二絆其足作足言縱之而動也鼻足言制之而動也詩  
曰駕我騏鼻王肅謂駕兩馬者古者庶人駕一士駕二

大夫駕三諸侯駕四天子駕六說文駢駕二馬也尚書  
大傳曰命於其君然後得乘駢馬驂駕三馬也駟駕四  
馬也驂以言大夫駟以言諸侯馬政論云後足偏白者  
凶若鼻之類是也此士之所以駕與

騏驎是中

朱傳赤馬黑鬣曰騏中兩服馬也孔疏爾雅曰白駮騏  
馬白腹曰騏則騏是色名說者皆以騏是赤色若身鬣  
俱赤則為騏馬矣故傳以為赤身黑鬣也車駕四馬在

內兩馬謂之服在外兩馬謂之駢左傳鄭有公子駢字  
子駟是有駢乃成駟也箋云赤身黑鬣曰駢雅翼古者  
駢非所貴故淮南子旁光不升俎駢駁不入牲字林駢  
赤馬黑鬣尾也明堂月令五時駕馬而駢處其二春蒼  
龍秋白駱冬鐵驪夏赤駢中央黃駢中央寓於季夏故  
所用物同而以色之淺深為別也漢郊祀志牲用駢駒  
師古曰駢赤馬黑鬣尾也

駢驪是駢

朱傳黃馬黑喙曰騮爾雅黑喙騮注今之淺黃色者為騮馬說文騮黃馬黑喙宋書明帝以騮字旁似禍改作馱史稱文帝騮馬脊有肉鞍行則先作弄四足

淺駟孔羣

朱傳淺駟四馬皆以淺薄之金為甲欲其輕而易於馬之旋習也孔疏金甲堅剛則苦其不和物不和則不得羣鄭箋淺淺也謂以薄金為介之札韓詩駟馬不著甲曰淺駟



一之日于貉

朱傳貉狐狸也于貉猶言于耜謂往取狐狸也字林貉似狐善睡其子名貍又云貍狸類貍謂之貍郭璞云貉雌者名獾今江東呼貉為貍貍類山云貉似狸銳頭尖鼻斑色毛深溫滑可為裘墨客揮犀云貉狀似兔性嗜紙見則食之淮南子螳知為埵獾貉為曲穴虎豹有茂草陰以防雨景以蔽日此亦鳥獸之智也考工記貉踰汶而死此地氣然也詩義問狐之類貉獬貍也南方異

物志曰貉不踰汶鸛鵒不踰濟狐不渡江而南橘不越江而北區宇之內咫尺不同況分以華夷限以山海魁詭俶恠可勝言哉故周官以土宜之法辨十有二土以蕃鳥獸毓草木也字說貉為居服賤者之裘曰于貉非必得之辭曰取則得之矣蓋志在於取狐狸緩於賤而要於貴埤雅俗云獠貉同穴而異處獠之出入以貉為導詩曰一之日于貉取彼狐狸為公子裘言往祭表貉因取狐狸之皮為裘故傳云于貉謂取狐狸皮也周官

祭表貉是也雅翼貉善睡之獸畜而養之扣之即卧已而復寐亦善捕䟽云禮無貉裘惟孔子狐貉以居明貉賤也

取彼狐狸

爾雅狸子隸字林狸伏獸似貍本草圖經云狸類甚多似虎斑文者可用猫斑者不佳南方有一種香狸人以作膾其氣甚香邕州已南又有風狸似兔而短多棲息高木衍義狸骨形似猫其文有二一如連錢一如虎文

肉味與狐不相遠江南一種牛尾狸其尾如牛善緣樹  
食百果人多糟食埤雅狸豸在里者里人所居也狸穴  
而狸焉故狸又通於狸字狸之伺物卑身而伏以俟教  
者似羆而小文彩異於貓狸大射以狸步張三侯鄭氏  
云狸善搏者也行則止而擬度其發必獲是以侯道取  
象焉狐善疑貉善擬不可以有為故古者以為燕居之  
裘又射義諸侯以狸首為節狸首者樂會時也節者歌  
詩以為發矢之節一終為一節也左傳定公九年齊大

夫東郭書衣狸製是也狸狐獬貉性一也其跡皆夙而不速袁狎曰河水上有狸跡便堪渡崔劼以為狸當作狐不知聽冰非狐獨然也內饗曰烏鵲色而沙鳴狸馬黑脊而般臂螻狸言其氣臭如狸也內則作鬱蓋物宜露而反鬱則臭矣螻言其氣臭如螻也內則作漏蓋物宜覆而反漏則臭矣今狸脊間有黑理一道如界或曰字以理省以此與鯉之制字同義雅翼狐口銳而尾大狸口方而身文黃黑彬彬蓋次於豹禮狸首之斑然又

狸去正脊狐去首為其不利於人也太玄經辨人狸別其文萃也魏志管輅云雖有爪牙微而不強雖有文章蔚而不明其名曰狸淮南子狸頭似鼠以類推也異物志靈狸一體自為夫婦故能媚人段成式言香狸有四外臂文如豹即楚詞文狸王逸注為神狸者子思曰謂狐為狸者非直不知狸也勿得狐復失狸者也徐廣封禪書注狸一名不來本草狸骨肉療諸疰心腹痛走無常處及鼠癭惡瘡頭骨尤良字書狸有數種大小如狐

毛襍黃黑有斑如貓善竊物臭不可食斑如羆虎方口  
銳頭者為虎狸食蟲鼠果實又尾黑白錢文相間者為  
九節狸善變幻皮可為裘領宋史安州貢野貓花貓即  
此二種也廣雅玉面狸入捕畜之鼠帖服不敢出又登  
州一種狸頭魚尾者名海狸俗作狸山海經秬山有獸  
如豚有距音如狗吠名狸力見則其縣有土功狸與狸  
同

皇駁其馬

朱傳黃白曰皇爾雅黃白驪孔疏馬有黃處有白處者曰驪字書詩借用皇本作驪

朱傳駢白曰駁爾雅云駢白駁注駢赤色也邢昺曰謂馬有駢處有白處者曰駁易說卦乾為駁馬禮斗威儀君乘火而王南海輪駁馬埤雅徐鉉曰疑象駁文晉侯乘駁乳虎見之而伏則象駁之文理或然也駁亦馬之上色故古者國君乘之文王曰昔者寡人夢見良人黑色而顛乘駁馬而偏朱蹄諸大夫蹵然曰此先君王也



詩曰皇駮其馬昏禮攝盛故也爾雅所謂駮如馬倨牙  
食虎豹詩所謂隰有六駮者字从交作字說曰駮類馬  
食虎而虎食馬凡類已也而能除害已者在所交也則  
駮非此駮矣函史曰古名馬有六駮身白黑尾如駮取  
獸中六駮武健之名耳駮與駮同

狼跋其胡載寔其尾

朱傳跋躡也胡頷下懸肉也載則寔踰也老狼有胡進  
而躡其胡退而踰其尾孔疏跋前行曰躡踰却頓曰寔

說文胡牛顚垂也釋名胡互也在咽下垂能斂互物許  
東陽曰跋扈皆顚倒之意詩緝狼猛獸雖善用兵者亦  
不能禦之平時不至跋扈其老者雖項下垂胡若在平  
地亦決不至此所言跋扈尾者謂其落機穽之時進  
退求脫不能耳故以喻周公

嘽嘽駱馬

朱傳白馬黑鬣曰駱爾雅白馬黑鬣駱疏鬣懸也說文  
白馬黑鬣尾禮記夏后氏駱馬黑鬣疏夏尚黑故用黑鬣

埤雅爾雅曰白馬黑鬣駱廣雅云白馬朱鬣駱今呼黃馬尾  
鬣一道通黑如界者為駱蓋馬無分於黃白若今衣脊絡縫  
故曰駱也明堂位夏后氏駱馬黑鬣此以別白馬朱鬣之駱  
也月令孟秋駕白駱此以別黃馬黑鬣之駱也俗云駱馬喜  
奈勞苦詩曰嘽嘽駱馬言駱性善勞而今取息不平如此則  
以甚勞故也古者天子之御純駟故曰駕彼四駱又曰乘其  
四駱若諸侯之御則不能具純駟矣轉注駱又音駕同字秦  
紀非子為周大駱駱主車駕故字可互用亦猶甸之與乘也

我馬維駟

朱傳陰白襍毛曰駟爾雅陰白襍毛駟樊光曰駟者目下白也郭璞曰陰淺黑今之泥驄或云目下白或云白陰俱非也邢昺曰毛淺黑而白兼襍毛者名駟埤雅陰白襍毛今之泥驄也詩我馬維駟維駟維駟維駟先後與駟之序合則駟不如駱駱不如騏

既有肥羜

朱傳羜未成羊也爾雅未成羊羜郭云俗呼五月羊為

羴陸農師云羴从宁宁佇也宁其美成而後足用詩先  
言肥羴而後言肥牡明其禮有加而無已羅氏云說文  
稱五月生羔似謂仲夏所生按齊民要術五月六月七  
月生者兩熱相仍惡中之甚古稱肥羴以速諸父不應  
用此當是生及五月者耳宁通羴羴羊也六畜羴者味  
旨自始生形體雖微即已成羊未可謂未成羊也說文  
五月羔為近羊生五月為羴羔其別名也

搏獸于教

說文獸守備者也飛曰禽走曰獸又在野曰獸在家曰畜國語獸三為羣爾雅四足而毛謂之獸王制豺祭獸然後田獵周禮庖人掌共六獸辨其名物鄭司農云麋鹿熊麕野豕兔玄謂六獸當有狼而熊不屬又獸人掌罟田獸冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物又凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸完獸入於腊人皮毛筋骨入於王府獸醫掌療獸病療獸瘍服不氏掌養猛獸而教擾之穴氏掌攻蟄獸各以其物火之圉人掌囿遊之獸禁淮南

子毛犢生應龍應龍生建馬建馬生麒麟麒麟生庶獸  
凡毛者生於庶獸

麋鹿麋麋

朱傳鹿牝曰麋麋麋衆多也曲禮惟禽獸無禮故父子  
聚麋唐李敬業討武氏檄致我君之聚鹿毛傳麋麋衆  
多也說文作麋麋鹿羣口相聚也釋獸鹿牡麋牝鹿鄭  
箋麋牡曰麋復麋言多也爾雅麋牡麋牝麋孔疏音義  
曰麋或作麋或作麋是麋牡曰麋也或作麋牝者誤孔

傳麋麋為衆多與韓奕同鄭以麋為獸名為異耳

其初孔有

朱傳初大也毛傳祈大也鄭箋初當作麋爾雅云麋牡  
麋牝麋其子麋其跡纏絕有力狄疏云麋總名也詩吉  
曰云其麋孔有孔疏上所言皆獸名今傳但言其大甚  
有不言獸名不知大者何物且釋獸注引詩云其麋孔  
有故易傳而從爾雅也說文麋鹿屬也冬至解角運斗  
樞璣光星散為麋獸人云夏獻麋醢人朝事之豆昌本



麋鞠菁道麋鞠左傳莊十七年多麋注云麋多則害五  
稼又麋興於前射麋麗龜又迹人來告曰逢澤有介麋  
焉又楚潘黨逐魏錡至滎澤見六麋錡射以獻黨乃不  
逐也月令仲夏鹿角解仲冬麋角解淮南子日至而麋  
鹿解熊氏云鹿是山獸夏至得陰氣而解角麋是澤獸  
故冬至得陽氣而解角賈公彥云麋為陰獸情淫而游  
澤冬至陰方退故解角從陰退之象鹿是陽獸情淫而  
游山夏至得陰而解角從陽退之象若節氣早則麋角

十一月解故夏小正云十一月麋角墮墜若節氣晚則十二月麋角解故小正云十二月墮麋角又麋善迷害稼故禮大夫麋侯表以知帥人討惑除害也周禮獸人冬獻狼夏獻麋註狼膏聚麋膏散聚則溫散則涼以順時也博物志南方麋千百為羣食澤草踐處成泥名曰麋暖民隨之種稻收百倍莊子麋與鹿交又曰麋鹿食薦淮南子孕婦見兔而子缺脣見麋而子四目麋有四目其二夜目也類從曰目下有竅夜即能視是也陶隱

居云麋千百為羣多牝少牡人言一牡輒交十餘牝交畢即死其脂墮土中經年人得之方好名曰遁脂埤雅白虎通曰熊為獸巧猛麋為獸迷惑故天子射熊諸侯射麋麋水獸也青黑色肉蹄一牡能乘十牝鹿肉食之煥以陽為體也麋肉食之寒以陰為體也以陽為體者以陰為末以陰為體者以陽為末角末也今人用麋鹿茸作一種又以血代茸此大誤也凡含血之物肉易長角難長骨最難長惟麋角自生至堅無兩月之久大者

乃重二十餘觔其堅如石計一夜須生數兩此骨血之至强者雖草木至易生者無能及之頭者諸陽之會上鍾於角豈與凡血比哉麋茸補陽鹿茸補陰凡茸無不嫩世謂之茄子茸但珍其難得耳其實少力堅者又太老惟長數寸破之肌如朽木茸端如瑪瑙紅玉者最佳又北方邊地有麋鹿駝鹿極大角大而有文堅瑩如玉其茸亦可用

殪此大兕

朱傳兕野牛一角青色重千觔爾雅兕似牛犀似豕說  
文嵯豕之山其獸多兕兕如野牛青毛其皮堅厚可制  
鎧傳曰陸剽犀象水斷蛟龍即此交州記兕出九德有  
角角長三尺餘形如馬鞭柄陳藏器云犀之雌者是兕  
而形不同山海經禱過山多兕圖贊云兕惟壯獸似牛  
青黑力無不傾自焚以革皮充武備角助文德周禮函  
人為甲犀甲七屬兕甲六屬犀革差劣於兕故增一也  
李尤鎧銘甲鎧之施扞禦鋒矢尚其堅剛或用犀兕埤

雅兕善抵觸故先王制罰爵以為酒戒太玄云戾首東  
南射兕西北其矢呂氏春秋楚莊出獵射隨兕獲之申  
公子培刼而奪之王欲誅之三月子培死其弟請曰臣  
之兄有功於車下嘗讀故記曰殺隨兕者不出三月故  
臣兄奪之病死王視故記果然乃厚賞之說苑有隨兕  
科雉蓋隨母之兕始出科之雉也羅氏云兕即犀之牾  
者牾犀之角能辟惡邪寧心神散風熱故良於藥餌牾  
犀之角文理分明俗所謂斑犀故美於服飾爾雅兕似

牛犀似豕郭氏稱犀似水牛而豕首然則犀亦似牛與  
兕同但首如豕耳兕青而犀黑兕一角而犀兩角以此  
為異郭又云犀亦有一角者但古多言兕今多言犀北  
人多言兕南人多言犀耳射以得為雋故周詩美宣王  
殪此大兕也國語康叔射兕於徒林殪以為大甲馬融  
曰蒼兕官名主舟楫論衡尚父伐紂至孟津杖鉞而呼  
曰蒼兕按蒼兕水獸也九頭能覆舟誓衆欲人之急濟  
故以懼之曹洪云若奔兕之觸魯縞國策楚王遊雲夢

有奔兕王彎弓應發而殪漢平帝時黃支貢夜明犀開  
元遺事文趾貢辟寒犀如金六帖唐文宗有辟暑犀嶺  
表異錄有辟塵犀杜陽編有蠲忿犀又有分水見形通  
天駭雞等名皆難得者波斯以象牙為白暗犀為黑暗  
故杜詩曰黑暗通蠻寶言犀斑者有正透倒透腰鼓插  
之辨東璧曰犀凡三種山犀水犀有鼻額二角兕犀止  
一角在頂鼻角即鼻骨也

維熊維羆



朱傳羆似熊而長頭高脚猛憨多力能拔樹爾雅熊虎  
醜其子狗絕有力廣說文熊獸似豕山居冬蟄詩義疏  
熊能攀援上高樹見人則顛倒投地而下冬入穴蟄始  
春而出脂謂之熊白援神契云赤熊見則姦宄自遠淮  
南子注熊食鹽而死抱朴子熊壽五百歲能化為狐狸  
異苑熊藏山穴穴裏不得見穢及傷殘見則舍穴自死  
續搜神記熊無穴或居大樹孔中東土呼熊為子路以  
物擊樹云子路可起於是便下不呼則不動也陶隱居

熊白是背上膏寒月則有夏月則無圖經熊形類犬豕而性輕捷酉陽雜俎云熊膽春在首夏在腹秋在左足冬在右足埤雅云熊似豕堅中當有白脂如玉味甚美俗呼熊白好舉木引氣謂之熊經莊子熊經鳥伸是也冬蟄不食飢則自甜其掌故其美在掌鬼谷子曰分威法伏熊說者以熊之擊搏先伏而後動淮南子無角者膏而無前有角者脂而無後無角者犬豕之屬肥從前起者也有角者羴羊之屬肥從後起者也能掌特美烹

之難熟晉靈公殺宰夫之胹熊蹯不熟者而楚成見圍  
請食熊蹯而死以其難熟冀外救也古者以熊配虎為  
旗又皆以王射之侯又以皮為冠執畢者冠之謂之旄  
頭乘輿之出前旄頭而後豹尾必取熊豹者蓋熊於山  
中行數十里悉有跼伏之所山民謂之熊館虎出百里  
之外則迷所出道路惟熊不迷故開道者首熊以出焉  
豹之為物亦往而能反故殿者以豹尾入焉又古以熊  
為旗熊旗西方也故象白虎之數其旂五又周官大射

諸侯則共熊侯又田役則設熊席左傳子產曰昔堯殛  
鯀於羽山其神化為黃熊三代祀之周書成王時不屠  
國獻青熊六韜文王囚羑里散宜生得黃熊獻之紂文  
王卜獵曰非熊非羆天遺汝師雅翼熊人足黑色革厚  
筋驚用此自快養熊者日捶之不則有病獵者刺其革  
不可得入隨有膏膜之史天官書熊赤色有光與熒熒  
同又山海經南望昆侖其光熊熊音熒通雅曰能即熊  
字又為三足鼈之名後人疑不能明也東晉發蒙記鼈

三足曰熊韻會曰熊即左傳黃能入寢之能說文熊本獸名山海經從山多三足鼈大苦山多三足龜陽羨君山池有三足鼈爾雅鼈三足曰能釋文獸非入水物故是鼈或疑東海人祭禹廟不用熊白及鼈不知此祭禹者因所聞而然豈足據耶張叔皮論曰賓雀下革田鼠上騰牛哀虎變鯨化為熊則熊皆以能叶韻穀梁以傾叶能天官三能即三台楚詞以能叶佩古人方音隨借而讀也因羽山言羽淵如雞澤孟津之類何必以入水

為疑耶贊寧引山海經韞或作𪔐即能字任昉述異記  
江淮中有獸名能音耐蛇精所化冬為雉春復為蛇  
羆爾雅羆如熊黃白文郭云似熊而長頭高脚猛憨多  
力能拔樹木關西呼曰貘羆詩義疏有黃羆有赤羆大  
於熊其脂如熊白而羆理不如熊白美山海經嶠冢之  
山其獸多羆埤雅羆似熊而大堅中長首從目能緣能  
立遇人則擘而攫之俗云熊羆眼直惡人橫目淮南子  
熊羆之動以攫搏兕牛之動以抵觸是也其白生於心

之下盲之上秋冬則有春夏則無熊羆富脂至春臙瘡  
即登高木自墜謂之撲臙爾雅翼獵者云羆熊之雌者  
力尤猛柳宗元稱鹿畏獴獴畏虎虎畏熊羆之狀被髮  
人立絕有力而甚害人周禮穴氏掌攻螫獸各以其物  
火之謂熊羆之屬冬藏者燒其所食之物於穴外以誘  
出之禹貢梁州貢熊羆狐狸是中國常貢韓奕之終章  
曰獻其貔皮赤豹黃皮則北追貊之國自以所有為獻  
如犬戎以白狼白鹿獻穆王也王會篇成王時東河獻

黃熊朱子云熊羆陽物在山強力壯毅男子之祥也史記趙簡子疾夢之帝所射殺熊又一羆來亦射殺之西京賦紛縱體而迅赴若驚鶴之羣羆注以比舞容也

九十其牯

朱傳黃牛黑脊曰牯爾雅黑脊牯注毛詩傳黃牛黑脊此宜通謂黑脊牛孔疏釋畜云黑脊曰牯言黃牛明黑脊不與深色同而牛之黃者衆也爾雅又云牛七尺為牯舊說牯黃牛黑牯按詩牛曰九十其牯羊曰三百為



羣則非黑牯之謂或曰漢書自天子不能具牯駟疑牯  
即醇謂醇色也據此則爾雅說文不足信又周頌殺時  
牯牡音然按牯無然音注誤

躍躡兔

朱傳躡兔也說文狡兔也倉頡解詁躡兔大兔也孔疏大  
兔必狡故又謂之狡兔大傳麇為辟雞兔為宛脾皆聶  
而切之戰國策曰東郭綈者海內之狡兔也常綯云巴  
州兔作狸斑最狡易乾鑿度決鼻兔也郝京山曰決與

闕通豈以闕脣而遂曰闕鼻乎

遇犬獲之

孔疏謂田犬也犬有守犬田犬禮效犬者左牽之註以右手防其齧噬又犬曰獻羹註凡肉豚宜炮犬宜羹又敝蓋不棄為埋狗也周禮犬赤股而躁臊又犬人掌犬牲凡祭祀用牲物伏瘞亦如之相犬者屬焉註牲用純色者伏軾祭也瘞謂瘞物二者亦用牲物相犬相毛色擇其可祭者又坊記大夫不坐羊士不坐犬以此防民

猶有爭利忘義以亡其身者易艮為狗左傳趙盾曰棄  
人用犬雖猛何為說文犬狗之有懸蹄者孔子曰視犬  
之字如畫狗也何承天纂文守犬為獫隲西以犬為猷  
宋均注狗斗精之所生也屈子曰邑犬狺狺吠所怪廣  
雅殷虞晉葬楚獫韓盧宋猎皆良犬名夏鼎志曰掘地  
得犬曰賈尸子地中有犬名地狼穆天子傳犬一名重  
工說苑客謂孟嘗君曰周氏之讐天下之疾狗也石藥  
爾雅白狗膽一名瓠汁耳上血曰白龍染蓋以槃瓠之

名故稱汁耳通典大秦國有寶出西海通雅云爾雅贄  
注西海大秦犬則贄即贄之訛也音鉉杜甫八哀詩不  
惡懸黃金胡為投乳贄注音犬出大秦國今從海泊來  
西洋多犬皆曰獒有極獠者贄類也王會圖北漠狡犬  
渠叟鮑犬都郭生生欺羽能逐虎

投畀豺虎

爾雅豺狗足郭云脚似狗似豹長尾白頰色黃俗謂之  
豺狗貪殘之獸禮記季秋之月豺乃祭獸戮禽又云豺

祭獸然後田獵左傳戎狄豺狼不可厭也說文豺狼屬  
狗聲埤雅豺似狗而長尾白頰高前廣後其色黃季秋  
取獸四面陳之謂之祭獸禮曰物本乎天人本乎祖故曰  
人而不祭豺獺乎豺柴也豺體細瘦故謂之豺漢律捕虎  
一購錢三千捕豺一購錢百豺虎皆害物之尤者故詩并  
言之俗云豺羣噬虎言其猛健且衆可以制虎也雅翼  
豺牙如錐足前矮後高肉酸不宜食張爾公云陸佃以  
豺從才狼從良為二物之才智果爾則貉之從各狐之

從爪豸之從出羶之從區義何所取獸族才且良者莫如騶虞天麟虎雌字何以從馬從廌從虫經史言殘忍必曰豺狼言乖忤必曰狼狽由此觀之其穿鑿可知又羅願曰狗為豺舅見狗輒跪禽獸當各有眷屬安所考而知之尤俚誕不足信

俾出童羖

朱傳童羖無角之羖羊必無之物也毛傳羖羊不童也鄭箋羖羊之性牝牡無角爾雅夏羊牡羖牝羖注夏羊

黑羖鑿也今人便以牂羖為白黑羊名羅氏云羖本夏  
羊牝者之名吳羊白夏羊黑羖羊角主明目安心益氣  
輕身而詩云俾出童羖脅以必無之物猶言而無實不  
為用也羖在今世但為黑羊之名不取牝義而音又通  
於牯故本草稱牯羊牯乃牝之名李氏本草生秦晉者  
為夏羊頭小身大毛長土人剪其毛為氈謂之綿羊爾  
雅夏羊牝羖說文夏羊牝曰羖疑譌舊註沿正韻以羖  
為牝誤詩曰俾出童羖所以恐之也

母教獼猴升木

朱傳獼猴也性善升木不待教而能也爾雅獼猴善援獼父善顧注獼便攀援獼父獼獼也似獼猴而大色蒼黑能攫持人好顧盼孔疏獼則獼之輩屬非獼也樂記注獼獼猴也是其類同也說文獼貪獸也一曰母猴似人陸疏獼獼猴也楚人謂之沐猴老者為獼長臂者為獼獼之白腰者為獼胡獼胡獼駮捷於獼猴其鳴噉噉而悲春秋繁露猿壽八百歲好引其氣也廣雅獼



狙獼猴也顏師古云獲善拂拭相如賦蛭蝟獼猴顏注  
今狨皮為鞍褥者非獼猴也陸佃云狨蓋猿狖之屬輕  
捷善緣木大小類猿長尾尾作金色俗謂之金線狨楊  
億談苑云狨生川峽深山中人以藥矢射殺之取其尾  
為卧褥鞍被坐氊中矢毒即自齧斷其尾以擲之狨一  
名狨顏氏以為其尾柔長可藉故制字从柔宋二品以  
上用狨坐以其皮為褥也狨臂通肩刻之可以為笛聲  
圓於竹狨猴屬長臂善嘯便攀援故其字从援省論衡

曰鹿制於犬猿伏於鼠今人取鼠以擊猿頭猿不復動  
管子曰墜岸三仞人之所大難也而獠猿飲焉今猿好  
上茂樹渴則接臂而飲類從曰獨一呌而猿散鼃一鳴  
而龜伏獨猿類也似猿而大食猿蓋猿性羣獨性特猿  
鳴三獨鳴一是以謂之獨也舊說猿鳴而獼候之故束  
皙發蒙記曰獼以猿為婦也莊子猿獼狔以為雌蓋言  
獼也爾雅翼猿與沐猴相類靜躁不同耳猿雄者善啼  
啼數聲則衆猿呌嘯騰擲如相和焉其音悽入肝脾巴

諺曰巴東三峽巫峽長哀猿三聲動人腸其臂甚長人有此相則以善射名淮南子曰羿脩臂而善射李廣猿臂善射其天性也漢書西域之國有烏秣者山居累石為室民皆接手飲如猴之為是亦異矣段公路北戶錄言有緋猿絕大越處子論劒術乃有老翁試之相與周旋以竹刺之騰上為猿故劒號曰猿翁嚴粲云猱即王孫杜詩覓胡猱是也元康地記猿與獼猴不共山宿臨旦相呼王延壽王孫賦儲糧食於兩頰稍委輸於胃脾

緣百仞之高木攀竊裊之長枝柳子厚云猿王孫居異山德異性不能相容猿之德靜以恒王孫之德躁以囂勃諍號呶雖羣不相善也食相噬齧行無列飲無序乖離而不思有難推其柔弱者以免好踐稼蔬所遇狼籍披攘未實未熟輒齧齧投注山之小草木必凌挫折撓江乘地記攝山有山猿赤足鳥獸考猴詩謂之猿性躁而多智通雅云猿一名狨其毛茸而長金色異采世以爲羈褥謂之金線狨按猿字說文作夔今文作猿或作

獲又作𧢲猿屬陸璣云獼猴嚴粲詩緝元康地記與柳  
子厚王延壽爾雅翼互有異同而師古及陸羅二家俱  
以獼猴為異物故埤雅以獼為狨而別見猴未知孰是

有豕白蹄

箋云豕之性能水又唐突難禁制四蹄皆白曰駭則白  
蹄其尤躁疾者爾雅豕子豬獼獼幺幼奏者羴所寢槽  
四獼皆白獼其迹刻絕有力獼羴五尺為獼說文豕羴  
總名孕四月生在卦屬坎有畜屬水在禽應室星易繫

辭坎為豕言坎性趨下豕俯首也曲禮豕曰剛鬣言豕肥則鬣剛也方言豬燕朝鮮謂之豨關東西謂之彘或謂之豕南楚謂之豨其子謂之豚或謂豨吳揚之間謂之豬子說文豕絆足行豕豕也何承天纂文梁州以豕為豬河南謂之彘吳楚謂之豨漁陽以豬為豨齊徐以小豬為豨豨白豕黑頭也豨豕奏毛也易睽上九曰見豕負塗大畜六五曰豨豕之牙吉姤初六曰羸豕孚蹢躅禮士無故不殺犬豕又豚去腦不可食又晏子祭先

人豚肩不掩豆又居澤者不以鹿豕為禮月令孟夏天  
子以彘嘗麥王制秋薦黍以豚韓詩說犬喜雪馬喜風  
豕喜雨春秋說題辭斗星散為彘四月生淮南子六九  
五十四四主時時主豕故豕四月而生古有讀史者云  
三豕渡河子貢曰巳亥日也校之果然山海經貓豬大  
者肉至千觔豪豬狀如豚而白毛毛大如筭而黑端文  
子先王之法犬豕不期年不食養生要集豕白蹄青爪  
不可食五行傳聽之不聰則有豕禍埤雅豕喜雨而躁

大畜六四曰童牛之牯六五曰豮豕之牙牢謂之牯牙者所以畜豮豕之牯也今東齊海岱之間以牯繫豕謂之牙賦曰置牙擺牲是也六四畜初以外制內也有牯之象六五畜九以小制大也有牙之象周官豕盲眊而交睫腥蓋豕有米肉如星則其臭腥而肉不可食說文已象蛇形亥象豕形蓋一陽生於子至巳而六陽備一陰生於午至亥而六陰備故此二字皆象形也林氏小說曰以其食不潔故名之豕列子牢有欄子張湛注小



豕也一名蘭子凡物不知生之主謂之蘭以肉言則豚  
為全體爰為分體李氏本草豕生青徐者耳大生燕冀  
者皮厚生梁雍者足短生遼東者頭白生豫州者味短  
生江南者耳小生嶺南者白而肥按古遯字作遂豕即  
豚也詳見疑始

牂羊羴首

朱傳牂羊牝羊也羴大也羊瘠則首大也爾雅羊牡羴  
牝牂郭云謂吳羊博雅吳羊牝一歲曰牂羴三歲曰牂

又土中恠羊曰羴羊大也又土神名李斯傳泰山之高  
百仞跛牂牧其上史記本作牂

駟駟彭彭

朱傳駟馬白腹曰駟爾雅駟馬白腹駟注駟赤色黑鬣  
檀弓周人尚赤戎事乘駟孔疏因武王所乘遂為一代  
常法傳云駟言上周下殷也埤雅駟从縹省禮曰練而  
縹縹淺赤也一染謂之縹再染謂之赭三染謂之纁

先生如達

朱傳先生首生也達小羊也羊子易生無留難也毛傳  
達生也鄭箋羊子也孔疏傳文畧耳非謂達為生也說  
文牽小羊又曰七月生羊也从羊大聲薛琮答常昭云  
羊子始生達小名羔未成曰羴大曰羊長幼之異名大  
戴禮人十月而生史記以為及暮則周一年矣未可信  
也一說達即通達之義言其生之易無圻副也必泥如  
字立解以小羊比后稷以牝羊配姜嫄誤也刊繆正俗  
曰呂忱字林羴未辟羊也今言小羊為旋子者訛當言

羖子達亦小羊字通達一作羖音獺

取羝以較

朱傳羝牡羊也孔疏祭不用牝也爾雅羊牡羝注謂吳  
羊白羝易大壯九三羝羊觸藩羸其角上六羝羊觸藩  
不能退不能遂无攸利艱則吉廣雅吳羊牡一歲曰牡  
羝三歲曰羝雅翼羝是牡羊總名而羝乃吳羊之羝者  
蓋羝性好抵觸齊民要術畜牧之法大率十年二羝以  
為羝少則不孕多則敗羣尤取其無角者恐其抵觸以

傷胎也蓋羝為白羝羴為黑羝埤雅羝性好觸故从抵  
省音以羝者低其角然後能觝突也易曰羝羊觸藩九  
三重剛而不中又動以進故有此象上六亦以羝羊者  
蓋大壯之極疑於羝羊猶坤之上六疑於龍爾史匈奴  
謂蘇武羝羊乳烏頭白

有貓有虎

朱傳貓似虎而淺毛釋獸虎竊毛謂之號貓注竊淺也  
詩曰有貓有虎又云狡麇如號貓雅翼虎淺色謂之號

貓而西域傳注稱獅子似虎正黃而有頰尾端毛大如  
斗又詩稱韓土之樂有貓有虎周書記武王之狩禽虎  
二十有二貓二則是虎之類也名物疏貓是猛獸非捕  
鼠之貓也 捕鼠之貓形亦似虎又畫地卜食亦如虎  
其鼻端嘗冷惟夏至一日煖蓋陰類也故應陰氣如  
此與虎陽獸感風不同酉陽雜俎貓一名蒙貴一名烏  
圓拾遺記貓一名銜蟬禮郊特牲迎貓為其食田鼠也  
陸農師云鼠善害苗貓能食鼠故字从苗貓食田鼠虎

食田彘故詩以譽韓樂又貓有黃黑白駁數色尾長腰短目如金上齟多稜者良其睛子午卯酉如一線寅申巳亥如滿月辰戌丑未如棗核也按通雅蒙頊雖之小者紫黑色能捕鼠或作蒙貴廣志曰獐獐有黑白黃者暹羅最良捕鼠百捷於家貓據此則與貓實二物矣又唐書波斯伊嗣侯遣使獻活耨地形似鼠青色能入穴取鼠物類志曰耨地

獻其貔皮

朱傳貌猛獸名釋獸貌白狐其子穀陸疏貌似虎或曰似熊一名執夷一名白狐遼東人謂之白羆說文虎豹屬出貉國書如虎如貌於商郊曲禮前有摯獸則載貌貅註兵車旌畫貌貅形象威猛舉此旌使衆知警備也陸德明云貌本亦作貅即白狐也郭璞贊書稱猛士如虎如貌貌蓋豹屬亦曰執夷白狐之云似是而非

亦白其馬

朱傳殷尚白脩其禮物仍殷之舊也檀弓殷人尚白戎



事乘翰注以建丑之月為正物牙色白翰白色馬也易  
曰白馬翰如明堂位夏后氏駱馬黑鬣殷人白馬黑首  
周人黃馬蕃鬣兩被毛或云美毛鬣

有驕有皇

朱傳驪馬白跨曰驕釋畜驪馬白跨驕孫炎曰驪黑色  
也白跨股脚白郭璞曰跨脾間也孔疏跨者所跨據之  
處

有騅有駟

朱傳蒼白襍毛曰騅釋畜蒼白襍毛騅郭璞曰即今騅  
馬疏蒼淺青也毛有淺青及白兼襍毛者名騅說文騅  
馬蒼黑襍毛孔疏襍毛是二色相間襍按蒼黑之說近  
是騅音佳一作朱暉反音追 騅朱傳黃白襍毛曰騅  
釋畜黃白襍毛騅郭璞曰今之桃華馬疏毛色黃白而  
復有襍毛者名騅說文黃馬白毛也孔疏騅騅二者皆  
云襍毛是體有二種之色相間襍上云黃白曰皇黃騅  
曰黃止是一毛色之中自有淺深與此二色者異

有駢有騏

朱傳赤黃曰駢疏周人尚赤而牲用駢駢為純赤色上云黃駢曰黃謂黃而微赤此云赤黃曰駢謂赤而微黃又牲赤色書洛誥文王駢牛一武王駢牛一周禮云凡陽祀用駢

有駢有駘

朱傳青驪駢曰駢色有淺深斑駁如魚鱗今之連錢驄也說文駢駢野馬也又曰青驪白鱗文如鼉魚釋畜青

驪驕驪郭璞曰色有淺深斑剝隱顯韓詩及字林皆曰驪白馬黑髦

有駟有雉

朱傳黑身白鬣曰雉

有駟有駟

朱傳彤白襍毛曰駟釋畜彤白襍毛駟郭璞曰彤赤也即今赭白馬邢昺曰毛赤白兼襍毛者名駟說文馬赤白襍毛色似鰕魚也清波襍志曰碧霞駟廐馬旋毛也

珀石如霞如雲然貴而不掩旋毛之醜

有驥有魚

朱傳豪骭曰驥毫在骭而白也毛傳毫骭白驥孔疏蓋膝下之名說文骭骹也郭璞曰骭脚脰釋畜云四骹皆白驥無毫骭白之名傳言毫骭白者蓋謂毫在骭而白長名為驥驥則四骹襍白而毛短故與驥異說文驥驪馬黃脊名物疏毛傳本作毫骭白朱傳因此傳四種馬文連餘三俱有曰字故云毫骭曰驥若然則毫是長毛

駢是脚脰朱傳云豪在駢而白白字何從生出當是後人書寫繆耳說文云驪驪馬黃脊按爾雅驪馬黃脊名為駢不名驪也說文駢字云馬豪駢反似用此傳文以驪為駢以駢為驪縱毛傳不足依豈爾雅亦可改乎許於是失之遠矣 魚朱傳二目白曰魚似魚目也釋畜一目白矐二目白魚郭云似魚目也雅翼相馬之說曰馬目欲得黃又欲光而有紫艷若小而多白則驚畏驚畏馬之大病故其序尤在後杜甫畫馬贊魚目瘦腦龍

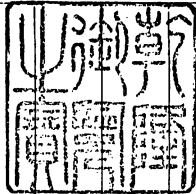
文長身馬又有雞目者尚書大傳散宜生之犬戎取美馬驄身朱髦雞目者凡六馬淮南子作雞斯

駉彼乘駉

朱傳青驪曰駉今鐵驄也釋畜青驪駉孫炎曰色青黑之間郭云今之鐵驄馬經驄馬之別七曰荏鐵詩注梅聖俞有馬名鐵獺駉音萱駉音弼毛傳肥強貌說文飽也

駿彪

朱傳駿厖之義未詳傳曰駿大也厖厚也董氏云齊詩作駿駘謂馬也輔氏曰當從董說則與上章綴旒義相類喻能乘載諸侯也



詩傳名物集覽卷四